

## Perancangan Desain Interior Ruang Siaran Jelang Pemilu 2024

Santi Widiastuti<sup>1</sup>, Widya Ariyani<sup>2</sup>, Toni Wijanarko Adi Putra<sup>3</sup>, Sulartopo Sulartopo<sup>4</sup>, Budi Hartono<sup>5</sup>, Khoirur Rozikin<sup>6</sup>, Ayyub Hamdanu Budi Nms<sup>7</sup>, Iman Saufik Suasana<sup>8</sup>

<sup>2</sup>D3 Teknik Informatika, Politeknik Pratama

<sup>1,7</sup>Desain Grafis, Fakultas Studi Akademik, Universitas Sains dan Teknologi Komputer

<sup>4</sup>Bisnis, Fakultas Studi Akademik, Universitas Sains dan Teknologi Komputer

<sup>6,8</sup>Sistem Komputer, Fakultas Studi Akademik, Universitas Sains dan Teknologi Komputer

<sup>3,5</sup>Teknik Informatika, Fakultas Studi Akademik, Universitas Sains dan Teknologi Komputer \*e-mail:

santiwidiastuti.ol@stekom.ac.id<sup>1</sup>, widya.ariyani@stekom.ac.id<sup>2</sup>, toni.wijanarko@stekom.ac.id<sup>3</sup>,

sulartopo@stekom.ac.id<sup>4</sup>, budi@stekom.ac.id<sup>5</sup>, khoirur@stekom.ac.id<sup>6</sup>, nurmanaproject@gmail.com<sup>7</sup>,

saufik@stekom.ac.id<sup>8</sup>

### Abstrak

*Abstrak : Pada 14 Februari 2024, seluruh warga negara Indonesia yang telah memenuhi syarat pemilih akan ikut serta dalam Pemilihan Umum (Pemilu) Serentak 2024, yang bertujuan untuk memilih presiden, wakil presiden, serta anggota legislatif untuk periode 2024-2029. Menurut data dari Komisi Pemilihan Umum (KPU), terdapat 204.807.222 pemilih yang terdaftar dalam Daftar Pemilih Tetap (DPT) untuk pemilu mendatang. Sebanyak 23 partai politik, yang terdiri dari 17 partai nasional serta 6 partai lokal di Aceh, berpartisipasi dalam pemilu ini. Keberhasilan pemilu serentak ini menjadi sangat krusial bagi masa depan Indonesia dalam lima tahun ke depan. Untuk mendukung kelancaran penyelenggaraan, pemerintah telah mengalokasikan anggaran untuk KPU, Badan Pengawas Pemilihan Umum (Bawaslu), dan kementerian/lembaga lainnya. Dalam melaksanakan produksi siaran televisi, pelaksana kegiatan mempunyai peranan yang sangat penting. Kerjasama yang baik antara personel yang ada dalam sistem ini sangat diperlukan agar tercapainya produksi siaran yang diinginkan. Pelaksanaan produksi siaran televisi mempunyai kelompok kerja produksi. Kelompok kerja produksi merupakan satuan kerja yang akan menangani kerja produksi secara bersama-sama sampai produksi dinyatakan siap untuk disiarkan. Adapun kelompok kerja dalam siaran televisi meliputi : Satuan Kerja Produksi/Siaran, Satuan Kerja Fasilitas Umum, Satuan Kerja Operator Teknik, Satuan Kerja Teknisi.*

**Kata kunci:** siaran, televisi, produksi, dekorasi

### Abstract

*Abstract : On February 14, 2024, all Indonesian citizens who have met the voter requirements will take part in the 2024 Simultaneous General Election (Pemilu), which aims to elect the president, vice president, and members of the legislature for the 2024-2029 period. According to data from the General Election Commission (KPU), there are 204,807,222 voters registered on the Permanent Voters List (DPT) for the upcoming election. A total of 23 political parties, consisting of 17 national parties and 6 local parties in Aceh, participated in this election. The success of this simultaneous election is very crucial for the future of Indonesia in the next five years. To support the smooth implementation, the government has allocated a budget for the KPU, the General Election Supervisory Body (Bawaslu), and other ministries/institutions. In carrying out television broadcast production, the implementer of the activity has a very important role. Good cooperation between the personnel in this system is very necessary in order to achieve the desired broadcast production. The implementation of television broadcast production has a production working group. The production work group is a work unit that will handle production work together until the production is declared ready to be broadcast. The work groups in television broadcasts include: Production/Broadcast Work Unit, General Facilities Work Unit, Technical Operator Work Unit, Technician Work Unit.*

**Key words:** broadcast, television, production, decoration

## 1. PENDAHULUAN

Hajatan akbar demokrasi [1],[2],[3],[4] yang sedianya akan dilaksanakan tepatnya 14 Februari 2024, segenap warga negara Indonesia yang telah memiliki hak pilih akan melakukan pemungutan suara dalam Pemilihan Umum (Pemilu)[5],[6],[7] Serentak 2024 guna memilih presiden dan wakil presiden, serta para anggota legislatif (DPR, DPD, DPRD Provinsi, dan DPRD kabupaten/kota) untuk periode 2024-2029. Berdasarkan data Komisi Pemilihan Umum (KPU),

---

tercatat Daftar Pemilih Tetap (DPT) Pemilu 2024 sebanyak 204.807.222 pemilih. Pemilu juga disemarakkan oleh 23 partai peserta yang terdiri dari 17 partai nasional dan 6 partai lokal Aceh.

Kesuksesan pemilu serentak 2024 [8],[9],[10] menjadi momen penentu masa depan bangsa, khususnya dalam kurun lima tahun mendatang. Untuk memastikan kelancaran tahapan penyelenggaraan pesta demokrasi tersebut, pemerintah telah mengalokasikan anggaran antarlain kepada Komisi Pemilihan Umum (KPU), Badan Pengawas Pemilihan Umum (Bawaslu), serta kementerian/lembaga (K/L) pendukung lainnya. Pemilu 2024 merupakan pemilu serentak kali kedua yang dilakukan di Indonesia, setelah mekanisme yang sama diterapkan pada pemilu periode 2019. Tidak hanya pemilu, pemilihan kepala daerah (pilkada) pun akan digelar dalam tahun yang sama, yakni pada 27 November 2024. Kegiatan menyerentakkan pemilu dan pilkada pada tahun yang sama dinilai akan menghasilkan pemerintahan yang stabil melalui konstelasi politik yang akan mengawal Indonesia lima tahun ke depan.

Lembaga Penyiaran Publik (LPP) TVRI menjadi corong pemilu yang jujur, bersih dan damai dalam rangka pengawasan dan pemberitaan mengenai pemilu 2024 khususnya di Jawa Tengah. Asupan informasi yang positif dengan kualitas demokrasi, dalam pengertian bahwa informasi yang diberikan baik dan berimbang maka Masyarakat mendapat gambaran yang baik tentang calon pemimpinnya. Adapun pemberian informasi berkorelasi positif dengan kualitas demokrasi di Indonesia. Dengan demikian TVRI harus mampu berperan strategis sebagai media utama dalam menyampaikan informasi terkait pesta demokrasi secara komprehensif.

Memberikan program pendampingan perancangan desain interior ruang siaran jelang pemilu kepada pihak TVRI yang bertujuan menjaga kualitas ruang diskusi yang berkualitas yang bertujuan agar dapat menyampaikan kebijakan pemerintah tentang pemilu. TVRI harus menjadi yang paling memahami kebijakan-kebijakan pemerintah, dan juga untuk menyampaikan kebijakan pemerintah kepada public.

Manfaat dan Urgensi

1. TVRI Jawa Tengah sebagai corong bagi keperluan pelaksanaan pemilu.
2. Menjadi sumber informasi yang netral dan proporsional.
3. Melanjutkan point no.2 TVRI Jawa Tengah memperhatikan kebutuhan Masyarakat akan informasi yang lengkap dan akurat tentang pelaksanaan pemilu.
4. Penyampaian informasi yang obyektif dan tidak terpengaruh oleh kepentingan politik tertentu terhadap Masyarakat.

Sehingga diperlukan sebuah ruang siaran sebagai media berdiskusi terkait pelaksanaan Pemilu tahun 2024, yang direncanakan sedemikian rupa sehingga kegiatan interaksi yang terjadi antar masyarakat dapat tersampaikan dengan baik. Tim pelaksana program Pengembangan UMKM melalui Perancangan Desain Interior Ruang Siaran Jelang Pemilu 2024 TVRI Semarang ini dilakukan oleh Tim LPPM yang terdiri dari 7 orang Dosen dengan dengan berbagai disiplin Ilmu Universitas STEKOM Semarang. TVRI Jawa Tengah semula statusnya adalah Stasiun Produksi Keliling (SPK) Semarang yang diresmikan pada tanggal 12 Juli 1982, berdasarkan surat keputusan Direktorat Jenderal Radio Televisi dan Film Departemen Penerangan Republik Indonesia Nomor: 07/KEP/DIRJEN/RTF/1982. Perintisan berdirinya SPK sendiri telah dimulai sejak tahun 1970 sebagai TVRI perwakilan Jawa Tengah yang kegiatannya masih dibantu oleh TVRI Stasiun Yogyakarta dan TVRI Stasiun Pusat Jakarta.

Kegiatan operasional TVRI SPK Semarang didukung oleh 1 unit mobil OB VAN dan 18 orang personal. Kegiatan pertama dimulai bulan Agustus 1982 dengan meliput acara olahraga tenis lapangan Green Sands di Surakarta. Gedung kantor masih bergabung dengan TVRI Transmisi Gombel. Pada tahun 1984, gedung kantor pindah di Jalan Sultan Agung 180 Semarang, dan sejak bulan April 1987, menempati kantor di Jalan Roro Jonggrang VII, Manyaran. Wacana untuk mendirikan stasiun penyiaran di Jawa Tengah telah muncul pada masa kepemimpinan Gubernur Soepardjo Roestam, tetapi baru terealisasi pada masa kepemimpinan Gubernur Soewardi. Sebagai stasiun produksi penyiaran baru, TVRI Semarang menempati gedung kantor dan studio di Pucang Gading, Demak. Uji coba penyiaran dilaksanakan selama bulan Maret 1995 dan siaran perdana dilaksanakan pada tanggal 1 April 1995. TVRI Stasiun Semarang diresmikan sebagai stasiun

produksi penyiaran oleh Presiden Soeharto pada tanggal 29 Mei 1996. Tanggal 29 Mei itulah yang diambil sebagai momentum hari lahirnya TVRI Stasiun Jawa Tengah.



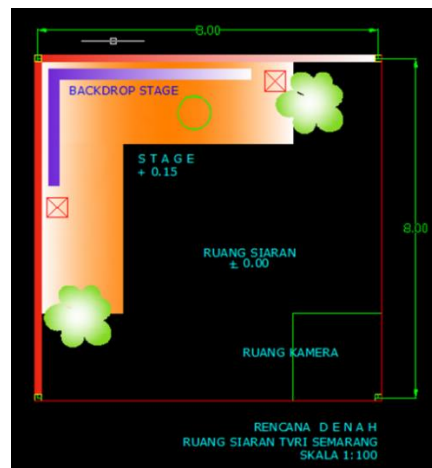
Gambar 1. Foto Lokasi dan Tim LPPM STEKOM  
(Sumber: Data Lapangan, 2023)

Lokasi pendampingan perancangan desain interior ruang siaran bertempat di TVRI Jawa Tengah yang berlokasi di Jl. Pucang Gading Raya, Pilang, Batusari, Kecamatan Mranggen, Kabupaten Demak, Jawa Tengah 59567 yang dilakukan secara online. Selama proses pengabdian berlangsung dilakukan observasi lapangan dengan mengunjungi proses observasi lapangan dilakukan dengan melakukan meliputi :

1. Pengukuran dimensi kebutuhan ruang
2. perhitungan kebutuhan peralatan terkait pelaksanaan siaran
3. Perhitungan kebutuhan furnitur
4. Perhitungan *lighting*



Gambar 2. Foto Kegiatan Observasi Lapangan  
(Sumber : Data Lapangan, 2023)



Gambar 3. Site Peruntukan Stage Siaran  
(Sumber: Data Lapangan, 2023)



Gambar 4. Foto Observasi Lapangan Lanjutan  
(Sumber: Data Lapangan, 2023)

## 2. METODE

Model pelaksanaan program perancangan desain interior ruang siaran jelang Pemilu 2024 ini dilakukan dengan metode pendampingan efektif selama 4 bulan dengan pembagian waktu : pendampingan desain selama 2 bulan (September dan Oktober 2023) serta pendampingan turut serta pemantauan siaran terkait penyediaan ruang siaran selama 2 bulan (November dan Desember 2023). Sedangkan pada bulan Januari 2024 dan bulan seterusnya, kegiatan penyelenggaraan siaran terkait Pemilu diserahkan kepada pihak TVRI Semarang.






















## 3. HASIL DAN PEMBAHASAN










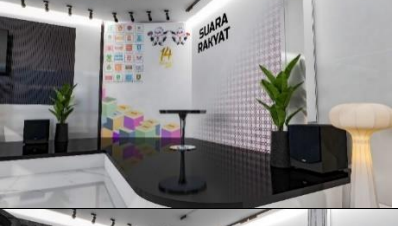














Target luaran yang ingin dicapai adalah perancangan interior ruang siaran yang berkualitas disertai akustik audio video yang mumpuni pada TVRI Semarang sebagai corong bagi keperluan pelaksanaan pemilu 2024. Berdasarkan program pendampingan perancangan desain interior ruang siaran jelang pemilu 2024 yang telah dilakukan Tim LPPM kepada pihak TVRI diperoleh hasil sebagai berikut:

1. Menyediakan ruang siaran yang nyaman dan berkualitas yang dapat menyampaikan kebijakan pemerintah kebijakan-kebijakan pemerintah kepada publik

2. TVRI Jawa Tengah sebagai corong bagi keperluan pelaksanaan pemilu dapat menjadi sumber informasi yang netral dan proporsional melalui program siaran yang bertempat di ruang siaran TVRI tersebut

**Tabel 1.** Hasil Rancangan Desain Ruang Siaran

Nama Ruang	Hasil Desain	Tim LPPM	TVRI
1. Ruang Diskusi Panel			
			
			
			
2. Ruang Talkshow ALTERNATIF 1			
			
			

			
ALTERNATIF 2			
			
			
			
ALTERNATIF 3			
			
			

#### 4. KESIMPULAN

Mampu memahami dan menerapkan teori mengenai perancangan desain interior ruang yang diimplementasikan di TVRI Semarang sebagai corong bagi keperluan pelaksanaan pemilu yang memperhatikan kebutuhan masyarakat akan informasi yang lengkap dan akurat serta obyektif dan tidak terpengaruh oleh kepentingan politik tertentu. Indikator Keberhasilan : Pemahaman teori serta pengimplementasian mengenai perancangan desain interior ruang yang estetik dan fungsional; Dengan adanya ruang diskusi yang berkualitas maka kebijakan pemerintah tentang pemilu dapat tersampaikan kepada publik; Adapun penyampaian informasi yang obyektif dan tidak terpengaruh oleh kepentingan politik tertentu terhadap Masyarakat

#### UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis mengucapkan terima kasih kepada TVRI Jawa Tengah yang berlokasi di Jl. Pucang Gading Raya, Pilang, Batusari, Kecamatan Mranggen, Kabupaten Demak, Jawa Tengah 59567 yang telah memberi dukungan financial terhadap pengabdian ini.

#### DAFTAR PUSTAKA

- [1] Azahra, L, & Praja, WN (2024). Sistem Demokrasi Di Indonesia. *Cendikia: Jurnal Pendidikan dan Pengajaran*, jurnal.kolibi.org, <http://jurnal.kolibi.org/index.php/cendikia/article/view/1474>.
- [2] Budi, K (2024). Oligarki dalam Demokrasi serta Prakteknya dalam Politik Hukum Indonesia. *Jurnal Syntax Admiration*, journalsyntaxadmiration.com, <https://journalsyntaxadmiration.com/index.php/jurnal/article/view/1101>.
- [3] Maydani, R, Husna, MF, Winarti, SL, & ... (2024). Politik Dinasti di Negara Demokrasi. *Jurnal Syntax* ..., journalsyntaxadmiration.com, <https://journalsyntaxadmiration.com/index.php/jurnal/article/view/1075>
- [4] Putri, LR (2024). Sukarno: Respon Terhadap Ketidakstabilan Kondisi Politik Pada Masa Demokrasi Liberal 1956-1959. *Pubmedia Social Sciences and Humanities*, digital-science.pubmedia.id, <https://digital-science.pubmedia.id/index.php/pssh/article/view/144>
- [5] Hasna, FM Al (2024). Tinjauan Terhadap Penyebab Sengketa Perselisihan Tentang Hasil Pemilihan Umum di Indonesia. *Ethics and Law Journal: Business and Notary*, journals.ldpb.org, <https://journals.ldpb.org/index.php/eljbn/article/view/129>
- [6] Fitriyani, A, Rosadi, AD, Laila, F, Puspita, D, & ... (2024). Determinan Persepsi Perilaku Generasi Milenial Dengan Generasi Z Mempengaruhi Keputusan Dalam Pemilihan Umum Tahun 2024. *Journal Of* ..., jurnal.uui.ac.id, <https://jurnal.uui.ac.id/index.php/jes/article/view/3695>
- [7] Ayuningtyas, F, & Wahyuningtyas, A (2024). Implementasi Prinsip Demokrasi dalam Pelaksanaan Pemilihan Umum. *Prestisius Hukum Brilliance*, journalpedia.com, <https://journalpedia.com/1/index.php/phb/article/view/865>
- [8] Nurkamiden, M (2024). Sirekap: Tantangan Dan Potensi Kekeliruan Proses Rekapitulasi Pemilu Serentak Di Indonesia. *SOSIOLOGI: Jurnal Penelitian dan ...*, ejurnal.fis.ung.ac.id, <http://ejurnal.fis.ung.ac.id/index.php/sjppm/article/view/62>
- [9] Nugraha, HS (2024). Perselisihan Hasil Pemilu Serentak Tahun 2024: Tantangan dan Alternatif Gagasan. ... *Nasional HTN "Menyongsong Pemilu Serentak*, repository.unas.ac.id, <http://repository.unas.ac.id/8237/1/FULL%20ISI%20OK.pdf#page=41>
- [10] Luhukay, RS (2024). Refleksi Pemilu Serentak 2024 Dalam Perpektif Hukum Ekonomi, Dan Sosial. *Hukmy: Jurnal Hukum*, journal.ibrahimy.ac.id, <https://journal.ibrahimy.ac.id/index.php/hukmy/article/view/4811>
- [11] Y. I. Kurniawan, A. Rahmawati, N. Chasanah, and A. Hanifa, "Application for determining the modality preference of student learning," in *Journal of Physics: Conference Series*, 2019, vol. 1367, no. 1, pp. 1–11, doi: 10.1088/1742-6596/1367/1/012011.
- [12] Y. Guo, S. Han, Y. Li, C. Zhang, and Y. Bai, "K-Nearest Neighbor combined with guided filter

- 
- for hyperspectral image classification,” in *International Conference On Identification, Information and Knowledge in the Internet of Things*, 2018, pp. 159–165.
- [13] Y. I. Kurniawan, E. Soviana, and I. Yuliana, “Merging Pearson Correlation and TAN-ELR algorithm in recommender system,” in *AIP Conference Proceedings*, 2018, vol. 1977, doi: 10.1063/1.5042998.
- [14] M. Sridevi, S. Aishwarya, A. Nidheesha, and D. Bokadia, *Anomaly Detection by Using CFS Subset and Neural Network with WEKA Tools*. Springer Singapore.
- [15] C. Low, “NSL-KDD Dataset,” 2015. [https://github.com/defcom17/NSL\\_KDD](https://github.com/defcom17/NSL_KDD) (accessed Sep. 13, 2019).
- [16] D. Handoko, “Sistem Pendukung Keputusan Seleksi Penentuan Penerima Beasiswa Dengan Metode Simple Additive Weighting (SAW),” Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2016.